Projekt „Akademia sukcesu” został współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Warmińsko-Mazurskiego na lata 2014-2020.

Scenariusz lekcji

Język polski, klasa 7

Liczba godzin 1

Tekst odautorski:

Lekcja jest 3. częścią cyklu 4 godzin przeznaczonych na omówienie „Świtezianki” Adama Mickiewicza. Przystępując do zadań uczniowie znają już treść ballady, jej świat przedstawiony, który był tematem pierwszego spotkania.

Temat: *

* Tekst odautorski

W przypadku prezentowanej lekcji temat ustalamy wspólnie z uczniami i zapisujemy pod koniec części zasadniczej.

Umiejętności kluczowe

- kompetencje w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;
- kompetencje cyfrowe;
- kompetencje osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się;
- kompetencje w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej.
-

Cele lekcji

Uczeń:

- doskonali ciche i głośne czytanie (IV.1);
- wyrabia i rozwija zdolność rozumienia utworów literackich (I.1.);
- zna i rozpoznaje w tekście literackim epitet, porównanie, przenośnię (…) oraz określa ich funkcję; (I.1.4);
- przedstawia własne rozumienie utworu i je uzasadnia (I.1.17).

Projekt „Akademia sukcesu" został współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Warmińsko-Mazurskiego na lata 2014-2020.

Metody, techniki nauczania

- pogadanka;
- ćwiczenia rozwijające percepcje i myślenie dywergencyjne i konwergencyjne;
- fiszka autokorektywna.

Formy pracy

- praca indywidualna;
- praca w małych grupach;
- praca zbiorowa.

Środki dydaktyczne *(do wyboru)*

1. tekst *Świtezianki* Adama Mickiewicza w: Kościerzyńska J., Ginter J., Łęk K., Bielawska N., Kostrzewa J., Krzemińska J., Nowe Słowa na start!, Podręcznik do języka polskiego dla klasy siódmej szkoły podstawowej, Nowa Era, Warszawa 2020 r., s. 208-210.;
2. karta pracy nr 1;
3. prezentacja multimedialna (fiszka autokorektywna);
4. Kartki i kartoniki do losowania przy podziale na grupy.

Przebieg lekcji

- **Wprowadzenie**

Nauczyciel przed lekcją przygotowuje klasę ustawiając 3 stoliki dla 3 grup. Na każdym stoliku umieszcza kartkę ze znakiem grupy (ciekawe dla uczniów są znaki emotikonek). Po dzwonku przed wejściem do klasy każdy uczeń losuje kartonik z jedną z trzech emotikonek i zajmuje miejsce przy odpowiednim stoliku. Ważne jest, by pozwolić uczniom na wyrażenie podekscytowania spowodowanego podziałem na grupy, które pojawia się zawsze przy tym sposobie dzielenia uczniów na zespoły.

Projekt „Akademia sukcesu" został współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Warmińsko-Mazurskiego na lata 2014-2020.

1. Ćwiczenie na rozgrzewkę

Nauczyciel: Na dzisiejszym spotkaniu będziemy kontynuować rozmowę o *Świteziance*, ale już w innym kontekście. Oto wskazówka dla Was: ułóżcie litery w odpowiedniej kolejności, aby dowiedzieć się, czego się dziś nauczycie:
(zadanie pojawia się na tablicy multimedialnej, całą lekcję pracujemy metodą fiszki autokorektywnej)

AFTEMAOR – METAFORA
TIEPTE- EPITET
IRNÓWAOIEP- PORÓWNANIE

Nauczyciel: Czy warto wziąć czynny udział w dzisiejszym spotkaniu? Po co nam dzisiejsza lekcja? (To jedna z propozycji podania celów lekcji i podniesienia poziom motywacji do nauki).

II. Część zasadnicza

Uczniowie otrzymują kartę pracy nr 1. (załącznik nr 1) i korzystając z tekstu ballady w podręczniku s. 208, uzupełniają tabelkę. Po każdym uzupełnionym środku stylistycznym sprawdzają poprawność zadania korzystając z prezentacji multimedialnej przygotowanej przez nauczyciela.
Bardzo ważne jest, aby nauczyciel poprowadził myślenie uczniów szczególnie przy określaniu funkcji środka stylistycznego i pozostawił duże pole interpretacyjne.

Uzupełnij brakujące pola tabelki. Sprawdź poprawność wykonania zadania korzystając z fiszki autokorektywnej umieszczonej w prezentacji multimedialnej.

Cytat z wiersza	**Nazwa środka stylistycznego**	**Funkcja**
„chłopiec piękny i młody"		- określa urodę i wiek młodzieńca;

Projekt „Akademia sukcesu" został współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Warmińsko-Mazurskiego na lata 2014-2020.

(dziewczyna) (IV zwrotka)	porównanie	- ukazuje jak niespodziewanie dziewczyna pojawia się na spotkaniach ze strzelcem;
(dziewczyna) „Jak ognik nocny przepada."	porównanie	
(VIII zwrotka)	epitet	- podkreśla obfitość roślinności, uplastycznia opis;
„ hardymłokosie"	epitet	
(IX zwrotka)	przenośnia/metafora	- ukazuje, że za pięknymi słowami mężczyzny może kryć się podstęp;
„piekielne potęgi"		- podkreśla sposób zaklinania się młodzieńca, przyrzekaniana wszystko;
„Znikła jak lekki powiew wietrzyka"	porównanie	
(młodzieniec) „ (…) błędny krok niesie"		- opisuje smutek i zrezygnowanie chłopca widoczne w sposobie jego poruszania się;
(młodzieniec) „Błędnymi strzela oczyma;"	przenośnia/metafora	
„Dziewicza piękność wytryska"		
(XVIII zwrotka)	porównanie/przenośnia	- ukazuje, że dziewczyna ma tak delikatną suknię, jakby była bez odzienia;
(młodzieniec) „W pięknych licach topi oczy,"		

Projekt „Akademia sukcesu" został współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Warmińsko-Mazurskiego na lata 2014-2020.

(XXX zwrotka)	ożywienie	- opisuje piękno pierwszego pocałunku

Po wykonaniu zadania nauczyciel prosi o podanie propozycji tematu lekcji. Zapisujemy na tablicy wszystkie pomysły bez wartościowania. Następnie wybieramy najlepszą treść tematu przez głosowanie.

Propozycje tematów:

1. Środki stylistyczne w balladzie *Świtezianka* Adama Mickiewicza.
2. Piękno języka w *Świteziance* Adama Mickiewicza.
3. Umiem rozpoznać środki stylistyczne i znam ich funkcje.
4. Epitet, przenośnia i porównanie - już wiem!!!

III. Podsumowanie lekcji

Rundka końcowa:

Każdy uczeń kończy wybrane zdanie:

1. Na dzisiejszych zajęciach podobało mi się…

lub

2. Na dzisiejszej lekcji dowiedziałem się, że…

(Mówimy po kolei podając sobie maskotkę. Kto ma maskotkę, ten ma głos.)

Nauczyciel dziękuje za pracę i żegna uczniów.

Załączniki:
1. Karta pracy dla ucznia.
2. Wzór karty pracy.
3. Prezentacja multimedialne (fiszka autokorektywna).
4. Kartki i kartoniki do podziału na grupy.
5. Maskotka klasowa.