

REGULAMIN KONKURSU NA INICJATYWY LOKALNE REALIZOWANE W 2026 ROKU

w ramach zadania Bardzo Młoda Kultura 2026–2028

realizowanego przez Centrum Spotkań Europejskich „Światowid” w Elblągu

§ 1. INFORMACJE OGÓLNE

1. Niniejszy regulamin określa zasady ogłoszenia, przeprowadzenia i rozstrzygnięcia konkursu na wyłonienie inicjatyw lokalnych (zwanych dalej „Inicjatywami” lub „Projektami”) realizowanych w ramach zadania Bardzo Młoda Kultura 2026–2028, współfinansowanego ze środków Narodowego Centrum Kultury oraz Samorządu Województwa Warmińsko-Mazurskiego.
2. Organizatorem konkursu jest Centrum Spotkań Europejskich „Światowid” w Elblągu, Plac Kazimierza Jagiellończyka 1, 82-300 Elbląg, NIP: 5780014019, REGON: 000951445, wpisane do Rejestru Instytucji Kultury pod nr 03, zwane dalej „Operatorem”.
3. Celem konkursu jest wyłonienie partnerstw lokalnych, które przy podmiotowym udziale młodzieży zrealizują oddolne inicjatywy kulturalne odpowiadające na zdiagnozowane potrzeby lokalnych społeczności województwa warmińsko-mazurskiego.
4. Konkurs wpisuje się w cele programu „Bardzo Młoda Kultura 2026–2028”, tj. wzmacnianie sprawczości i podmiotowości młodzieży, profesjonalizację kadr kultury oraz budowanie trwałych partnerstw międzysektorowych w regionie.

§ 2. DEFINICJE

Użyte w regulaminie pojęcia oznaczają:

1. **Wnioskodawca** – osoba prawna: samorządowa instytucja kultury, organizacja pozarządowa, instytucja edukacyjna, koło gospodyń wiejskich lub jednostka organizacyjna nieposiadająca osobowości prawnej, prowadząca działalność edukacyjną lub kulturalną na terenie województwa warmińsko-mazurskiego, odpowiedzialna za złożenie wniosku i realizację Inicjatywy.
2. **Partner** – podmiot zaproszony przez Wnioskodawcę do realizacji Inicjatywy. Partnerem może być także nieformalna grupa młodzieży.
3. **Partnerstwo lokalne** – zespół co najmniej trzech podmiotów (w tym Wnioskodawca i co najmniej dwóch Partnerów, z których jeden jest grupą młodzieżową lub reprezentuje młodzież), realizujących wspólnie Inicjatywę.
4. **Inicjatywa / Projekt** – zaplanowane działanie kulturalne lub edukacyjno-animacyjne, spełniające cele i kryteria niniejszego regulaminu, realizowane z podmiotowym udziałem młodzieży.

5. **Młodzież** – osoby w wieku 13–20 lat.
6. **Operator** – Centrum Spotkań Europejskich „Światowid” w Elblągu.
7. **Konkurs** – otwarty nabór Partnerstw lokalnych do realizacji Inicjatyw w ramach zadania Bardzo Młoda Kultura 2026–2028.

§ 3. TERMINY KONKURSU

Etap	Termin
Ogłoszenie konkursu	24 czerwca 2026 r.
Termin składania wniosków	17 lipca 2026 r., godz. 15:00
Weryfikacja formalna i ocena merytoryczna	do 31 lipca 2026 r.
Ogłoszenie wyników	do 3 sierpnia 2026 r.
Szkolenie obligatoryjne nr 1	w trakcie trwania konkursu (29 czerwca - GOK Rozogi/ 30 czerwca CSE Światowid w Elblągu)
Szkolenie obligatoryjne nr 2	w trakcie trwania konkursu (harmonogram podany przy ogłoszeniu)
Realizacja Inicjatyw	od podpisania umowy do 30 września 2026 r.
Składanie sprawozdań	do 15 października 2026 r.

§ 4. WARUNKI UCZESTNICTWA

4.1. Wymogi formalne dotyczące Partnerstwa

1. Partnerstwo musi składać się z co najmniej trzech podmiotów – Wnioskodawcy i minimum dwóch Partnerów, przy czym jednym z partnerów musi być grupa młodzieżowa lub podmiot reprezentujący młodzież.
2. Co najmniej jeden z podmiotów wchodzących w skład Partnerstwa powinien posiadać doświadczenie w pracy z młodzieżą.
3. Co najmniej jeden z podmiotów wchodzących w skład Partnerstwa powinien posiadać doświadczenie w realizacji projektów kulturalnych lub edukacyjnych.
4. Skład Partnerstwa powinien mieć charakter komplementarny – podmioty tworzące Partnerstwo uzupełniają się merytorycznie i organizacyjnie.

5. Każdy z partnerów deklaruje gotowość do aktywnego udziału we wszystkich działaniach przewidzianych w Projekcie.
6. Preferowane będą Partnerstwa działające w gminach wiejskich, miejsko-wiejskich lub w małych miastach (do 50 tys. mieszkańców) województwa warmińsko-mazurskiego.
7. Działalność Partnerstwa nie może mieć charakteru komercyjnego.

4.2. Obowiązki Partnerstwa wyłonionego w konkursie

Partnerstwo wyłonione w wyniku konkursu jest zobowiązane do:

1. **Udziału w co najmniej jednym szkoleniu** organizowanym przez Operatora w okresie trwania konkursu. Reprezentant każdego z podmiotów tworzących Partnerstwo zobowiązany jest do uczestnictwa w co najmniej jednym szkoleniu. Niewywiązanie się z tego obowiązku może skutkować wykluczeniem z realizacji Inicjatywy.
2. Przeprowadzenia diagnozy potrzeb lokalnej społeczności w dziedzinie kultury, z udziałem i uwzględnieniem perspektywy młodzieży, przy wsparciu Operatora.
3. Opracowania koncepcji Inicjatywy lokalnej na podstawie wyników diagnozy.
4. Realizacji Inicjatywy z podmiotowym udziałem młodzieży.
5. Bieżącej współpracy z Operatorem na wszystkich etapach realizacji zadania.
6. Złożenia sprawozdania merytoryczno-finansowego w wyznaczonym terminie.

§ 5. KRYTERIA DOTYCZĄCE INICJATYWY

Inicjatywa zgłoszona do konkursu musi spełniać następujące wymogi:

1. Proces kreowania i projektowania Inicjatywy jest prowadzony z podmiotowym udziałem młodzieży – młodzież jest współautorem, nie tylko odbiorcą działań.
2. Pomysł Inicjatywy wynika z diagnozy potrzeb przeprowadzonej we współpracy z młodzieżą.
3. Realizacja Inicjatywy angażuje wszystkich partnerów Partnerstwa, ze szczególnym uwzględnieniem roli młodzieży.
4. Inicjatywa ma wyraźnie określone cele odpowiadające na zdefiniowane w diagnozie potrzeby społeczności lokalnej.
5. Inicjatywa ma wymiar kulturotwórczy i edukacyjny.
6. Budżet i harmonogram Inicjatywy są racjonalne i wykonalne.
7. Inicjatywa zakłada przeprowadzenie ewaluacji po jej zakończeniu.
8. Działania są skierowane do mieszkańców województwa warmińsko-mazurskiego.

9. Inicjatywa uwzględnia możliwość udziału osób ze szczególnymi potrzebami, o których mowa w ustawie z dnia 19 lipca 2019 r. o zapewnianiu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami.

§ 6. ZASADY FINANSOWANIA

1. Na realizację Inicjatyw wybranych w wyniku konkursu Operator przeznacza środki finansowe w łącznej puli określonej w rocznym planie finansowym zadania. Operator przeznacza na realizację Inicjatyw wybranych w wyniku konkursu środki finansowe w łącznej wysokości 80 000,00 zł brutto (słownie: osiemdziesiąt tysięcy złotych 00/100).
2. **Kwota dofinansowania jednej Inicjatywy wynosi od 10 000,00 zł (słownie: dziesięć tysięcy złotych) do 15 000,00 zł (słownie: piętnaście tysięcy złotych) brutto.**
3. Kwoty przyznanego dofinansowania są kwotami brutto, zawierającymi wszystkie podatki i obciążenia, w tym podatek VAT. W przypadku umów cywilnoprawnych kwota obejmuje całkowity koszt po stronie zleceniodawcy (tzw. kwota brutto-brutto).
4. Od Wnioskodawców i Partnerów nie jest wymagany wkład własny w postaci środków pieniężnych. Dopuszcza się wkład rzeczowy i merytoryczny.
5. Operator zastrzega sobie prawo do przyznania dofinansowania w kwocie niższej od wnioskowanej.

6.1. Wydatki kwalifikowane

Za kwalifikowane uznaje się wydatki, które są: niezbędne do realizacji Inicjatywy, efektywne i racjonalne, poniesione w okresie realizacji Projektu określonym w umowie, prawidłowo udokumentowane (faktura, rachunek lub inny równoważny dokument księgowy).

Do wydatków kwalifikowanych zalicza się w szczególności:

- honoraria i wynagrodzenia za działania merytoryczne (instruktorzy, twórcy, artyści, animatorzy, obsługa techniczna);
- zakup materiałów niezbędnych do realizacji zajęć warsztatowych i wydarzeń;
- koszty wynajmu przestrzeni na potrzeby realizacji Projektu;
- koszty podróży i transportu uczestników, artystów, scenografii;
- koszty wydania publikacji, nagrań audio i wideo stanowiących część Projektu;
- koszty promocji i kampanii informacyjnej – do 10% wartości budżetu Projektu;
- zakup biletów dla uczestników na przedsięwzięcia kulturalne stanowiące integralną część Projektu;
- koszty praw autorskich i licencji (w tym ZAiKS);
- koszty dokumentacji fotograficznej i audiowizualnej Projektu;

- koszty dostosowania działań do potrzeb osób z niepełnosprawnościami;
- niezbędne ubezpieczenia uczestników;
- zakup nagród rzeczowych i dyplomów dla uczestników (podatek od nagród rzeczowych nie jest kosztem kwalifikowanym);
- wynagrodzenie osób przygotowujących ewaluację i dokumentację.

6.2. Wydatki niekwalifikowane

Ze środków dofinansowania nie można finansować m.in.:

- zakupu środków trwałych i wartości niematerialnych i prawnych;
- wydatków inwestycyjnych i remontowych;
- zakupu gotowych strojów i obuwia;
- opłat eksploatacyjnych, administracyjnych i za korzystanie z Internetu;
- wynagrodzenia Wnioskodawcy za koordynację;
- wydatków poniesionych poza okresem kwalifikowalności.

§ 7. ZASADY NABORU I OCENY WNIOSKÓW

7.1. Składanie wniosków

1. Każde Partnerstwo składa jeden wniosek konkursowy na formularzu stanowiącym Załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu.
2. Wypełniony i podpisany formularz wniosku należy przesłać w formie skanu lub zdjęcia drogą elektroniczną **wyłącznie na adres e-mail: katarzyna.olewniczak@swiatowid.elblag.pl**, w tytule „Inicjatywa lokalna” **w terminie do 17 lipca 2026 r. do godz. 15:00**.
3. Wnioski złożone po terminie nie będą rozpatrywane.
4. Operator zastrzega sobie prawo do wezwania Wnioskodawcy do uzupełnienia lub wyjaśnienia wniosku w wyznaczonym terminie (dotyczy oceny merytorycznego).

7.2. Ocena wniosków

1. Oceny wniosków dokonuje Komisja powołana przez Dyrektora CSE Światowid w Elblągu.
2. Ocena przebiega dwuetapowo:
 - **Etap I – ocena formalna:** weryfikacja spełnienia wymogów formalnych (ocena: spełnia/nie spełnia). Niespełnienie kryterium formalnego dyskwalifikuje wniosek.
 - **Etap II – ocena merytoryczna:** ocena punktowa przez Komisję.
3. Kryteria oceny merytorycznej i przypisane im maksymalne liczby punktów:

Kryterium	Maks. pkt
Znaczenie planowanych działań dla edukacji kulturowej młodzieży i trafność diagnozy potrzeb	20
Jakość partnerstwa i współpracy środowisk lokalnych	20
Podmiotowe uczestnictwo młodzieży – sprawczość, kreowanie inicjatywy	20
Adekwatność metod i narzędzi do założeń Inicjatywy	20
Precyzyjność i przejrzystość budżetu	20
Łącznie	100

4. Do realizacji zostaną dopuszczone Inicjatywy, które uzyskają co najmniej **50 punktów**, w kolejności od najwyższej liczby punktów – do wyczerpania puli środków.
5. Ocena Komisji jest ostateczna i nie podlega odwołaniu.
6. Wyniki konkursu zostaną opublikowane na stronie internetowej www.swiatowid.elblag.pl oraz przekazane Wnioskodawcom drogą mailową.

§ 8. ZASADY REALIZACJI INICJATYW

1. Realizacja Inicjatywy może rozpocząć się najwcześniej w dniu podpisania umowy o dofinansowanie.
2. Inicjatywy muszą zostać zrealizowane do **30 września 2026 r.**
3. Sprawozdanie merytoryczno-finansowe należy złożyć do **15 października 2026 r.**
4. Wnioskodawca jest zobowiązany do:
 - pozostawania w stałym kontakcie z Operatorem;
 - prowadzenia dokumentacji fotograficznej lub audiowizualnej Projektu i przekazywania jej Operatorowi;
 - uzyskania zgód na wykorzystanie wizerunku uczestników;
 - zamieszczania we wszystkich materiałach promocyjnych logotypów: Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Narodowego Centrum Kultury, programu Bardzo Młoda Kultura, Samorządu Województwa Warmińsko-Mazurskiego oraz CSE Światowid – zgodnie z materiałami otrzymanymi od Operatora;
 - złożenia Operatorowi sprawozdania merytorycznego i finansowego w wyznaczonym terminie;

- udziału w regionalnym spotkaniu sieciującym / konferencji podsumowującej organizowanej przez Operatora;
 - umożliwienia Operatorowi przeprowadzenia kontroli realizacji Projektu na każdym etapie;
 - przeprowadzenia ewaluacji Inicjatywy.
5. Wnioskodawca, w przypadku gdy w Projekcie uczestniczą osoby niepełnoletnie, zobowiązany jest do uzyskania zgód rodziców lub opiekunów prawnych na ich udział oraz wypełnienia obowiązków wynikających z art. 21 ustawy z dnia 13 maja 2016 r. o przeciwdziałaniu zagrożeniom przestępczością na tle seksualnym i ochronie małoletnich.

§ 9. SZKOLENIA OBLIGATORYJNE

1. Wyłonione Partnerstwa zobowiązane są do udziału w **dwóch szkoleniach** organizowanych przez Operatora w okresie trwania konkursu (tj. między ogłoszeniem a zakończeniem naboru wniosków), zgodnie z harmonogramem podanym przy ogłoszeniu konkursu.
2. Zakres tematyczny szkoleń obejmuje w szczególności: metodykę diagnozy potrzeb lokalnych, zasady podmiotowego uczestnictwa młodzieży w kulturze, metody edukacji kulturowej, zasady finansowania i rozliczania Projektów, ewaluację.
3. W szkoleniach zobowiązani są uczestniczyć reprezentanci wszystkich podmiotów tworzących Partnerstwo – co najmniej jeden reprezentant każdego z partnerów powinien wziąć udział w co najmniej jednym szkoleniu; lider Partnerstwa (Wnioskodawca) zobowiązany jest do uczestnictwa w obu szkoleniach.
4. Niewywiązanie się przez Partnerstwo z obowiązku uczestnictwa w szkoleniach bez uzgodnienia z Operatorem może być podstawą do wykluczenia z realizacji Inicjatywy.

§ 10. ROZWIĄZANIE UMOWY

Operator może rozwiązać umowę o dofinansowanie, jeżeli Inicjatywa:

- a) nie będzie realizowana w całości lub części,
- b) będzie realizowana niezgodnie z umową,
- c) zostanie zrealizowana z rażącym nieosiągnięciem zaplanowanych wskaźników,
- d) zostanie zrealizowana po terminie wskazanym w umowie,
- e) nie będzie realizowana we współpracy w Partnerstwie,
- f) jej realizacja nie będzie dokumentowana zgodnie z przyjętym harmonogramem.

Rozwiązanie umowy następuje w formie pisemnej z uzasadnieniem. Z chwilą rozwiązania umowy wszystkie poniesione wydatki stają się niekwalifikowane, a Operator może żądać zwrotu wypłaconego dofinansowania wraz z odsetkami.

§ 11. PRAWA AUTORSKIE

Z chwilą przekazania Operatorowi materiałów związanych z realizacją Inicjatywy, stanowiących utwory w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, Wnioskodawca przenosi nieodpłatnie na Operatora autorskie prawa majątkowe i prawa pokrewne do wszelkich przekazanych materiałów na wszystkich polach eksploatacji, w tym w zakresie utrwalania, zwielokrotniania i rozpowszechniania. Przeniesienie jest nieograniczone terytorialnie i bezterminowe.

§ 12. OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 (RODO) Operator informuje:

1. Administratorem danych osobowych uczestników jest Centrum Spotkań Europejskich „Światowid” w Elblągu, Plac Kazimierza Jagiellończyka 1, 82-300 Elbląg; e-mail: info@swiatowid.elblag.pl, e-mail: daneosobowe@swiatowid.elblag.pl
2. Dane osobowe przetwarzane są w celu przeprowadzenia konkursu, realizacji wybranych Inicjatyw, ewaluacji oraz rozliczenia zadania – na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b, c i e RODO.
3. Dane mogą być przekazywane Narodowemu Centrum Kultury w ramach kontroli realizacji programu Bardzo Młoda Kultura 2026–2028 oraz podmiotom świadczącym usługi na zlecenie Operatora.
4. Dane będą przetwarzane przez okres niezbędny do realizacji ww. celów, a następnie przez czas wymagany przepisami prawa (archiwizacja).
5. Osobom, których dane są przetwarzane, przysługuje prawo dostępu, sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, wniesienia sprzeciwu oraz złożenia skargi do Prezesa UODO.
6. Podanie danych jest dobrowolne, jednak niezbędne do udziału w konkursie.
7. Dane osobowe Wnioskodawców (imię, nazwisko, nazwa instytucji) mogą zostać opublikowane na stronie internetowej Operatora jako element listy rankingowej.

§ 13. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Operator zastrzega sobie prawo do zmian w treści Regulaminu. O wszelkich zmianach Wnioskodawcy zostaną poinformowani, a zaktualizowana treść opublikowana na stronie www.swiatowid.elblag.pl

2. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem mają zastosowanie: Regulamin programu NCK Bardzo Młoda Kultura 2026–2028, ustawa z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej, ustawa z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, Kodeks cywilny.
3. Wszelkie spory rozstrzygane są przez sąd właściwy dla siedziby Operatora.
4. Dodatkowych informacji udziela: Katarzyna Olewniczak, tel. 55 611 20 89, e-mail: katarzyna.olewniczak@swiatowid.elblag.pl

ZAŁĄCZNIKI

- Załącznik nr 1 – Formularz wniosku konkursowego
- Załącznik nr 2 – Wzór umowy o dofinansowanie
- Załącznik nr 3 – Diagnoza potrzeb lokalnych
- Załącznik nr 4 – Wzór sprawozdania
- Załącznik nr 5 – Wykaz kosztów kwalifikowanych

Regulamin wchodzi w życie z dniem 24 czerwca 2026 r.

Elbląg, 24 czerwca 2026 r.

Antoni Czyżyk

Dyrektor Centrum Spotkań Europejskich „Światowid” w Elblągu

**CENTRUM SPOTKAŃ EUROPEJSKICH
ŚWIATOWID
W ELBLĄGU** ①

82-300 Elbląg, Plac K. Jagiellończyka 1
tel. 55 611 20 50 fax 55 611 20 60
NIP PL5780014019 REGON 000951445

